

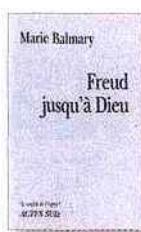
## NOUS AVONS LU

### Marie Balmay FREUD JUSQU'À DIEU

 Ce sont 60 pages  
ciselees, presque

une épure de la pensée  
de la célèbre psychanalyste  
Elle décrit notamment  
comment le fondateur de la  
psychanalyse s'est trompé  
sur la question du surmoi,  
y voyant la voix de la  
conscience, là où Balmay  
et d'autres y discernent plutôt  
une invasion de voix qui massacrent  
le sujet. Voix accusatrices héritées  
de la chaîne des générations ou voix qui  
incarnent l'emprise d'un tiers séducteur.  
Un petit opus lumineux accessible à tous.

ACTES SUD 8 €



### Matthieu Rouillé d'Orfeuïl POURQUOI ME TUEZ-VOUS ?

 L'essai, costaud, se  
lit comme un roman.  
Il démontre comment les récits bibliques  
se démarquent de la pensée tragique  
antique (Dieu punit une  
faute) pour, au contraire,  
dévoiler la profondeur  
de l'amour (Dieu pardonne).  
À rebours du paganisme  
reposant sur l'initiation par  
le meurtre d'un autre,  
le christianisme est l'initiation  
rituelle de l'humanité par  
l'offrande de soi. Ce livre – qui propose  
une ample relecture des textes de  
l'Antiquité – est d'une stupéfiante actualité,  
si on le lit en pensant à notre univers où  
l'on banalise le sacrifice humain sur l'autel  
de l'efficacité, du profit et de l'égoïsme.

MARE & MARTIN 23 €



JEAN MERCIER

### Joseph Fadelle LE PRIX À PAYER

 C'est un véritable coup  
de poing à l'estomac

Un Irakien raconte le calvaire qu'a été  
sa conversion au christianisme.  
L'homme a été jeté en  
prison par les siens, puis  
persécuté jusqu'à devoir  
s'exiler. Ce témoignage  
fait mesurer l'intrication très  
forte, presque tragique,  
entre la foi musulmane  
et le conformisme social.  
Ce récit bouleversant décrit  
aussi une belle histoire de couple,  
et s'achève sur le cri déchirant  
d'un homme qui, bien que chrétien,  
ne parvient pas à pardonner.

EDITIONS DE L'ŒUVRE 18 €

